

Întrebări Cupa Intel 2009

0. În anul 2008, locuitorii statului Zimbabwe s-au confruntat cu o problemă neobișnuită. Încercând să extragă orice sumă de la bancomate, acestea practic pentru orice sumă introdusă arătau un singur număr.

Vă rog să îmi spuneți după un minut suma cifrelor acestui număr neobișnuit.

Răspuns: zero

Sursa: <http://www.capital.ro/articol/seria-celor-mai-slabe-monedede-din-lume-119188.html>

Autor: Vadim Culea

Runda 1

- 1.1. Se spune despre acest dobrogean că a ajuns să fie mâna dreaptă a lui Mihai Viteazul, iar numărul imens de dușmani omorâți a dus la execuția sa sadică la 80 de ani de către ungurii cotropitori. Figura sa eroică a ajuns la asemenea dimensiuni în folclorul românesc încât se cunosc până în prezent nu mai puțin de 101 cantece vechi despre dânsul, iar o serie lungă de sate românești îi poartă numele.

Cu toate acestea numele său naște multe semne de întrebare cu privire la bărbăția sa. Dar despre cine este vorba?

Răspuns: *Atenție răspunsul pe ecran* - Baba Novac

Sursa: www.descopera.ro

Autor: Vadim Culea

- 1.2. Când îl vezi: e cocoșat, când umblă: e șchiop, când te privește: e chior, când îi vorbești: e surd. Dar unde locuia?

Răspuns: *Atenție răspunsul pe ecran* - biserica Notre-Dame de Paris, este vorba despre Quasimodo

Sursa: „Notre-Dame de Paris”, cartea

Autor: Vadim Culea

- 1.3. Se spune că după finalizarea ultimei sale opere, adresată lui Dumnezeu, bătrânul pictor Tizian a poruncit să-i fie întinsă o masă pentru multe persoane, precum o făcea adeseori în timpul tinereții sale de mult trecute. După cină, Tizian spunea că în așa mod el și-a luat rămas bun de la profesorii săi, prieteni, contemporani și contemporane – eroi și modele ai tablourilor sale.

Vă rog să îmi spuneți, conform acestei versiuni, alături de cine a servit ultima sa cină Tizian?

Răspuns: de nimeni

Sursa: <http://titian.ru/>

Autor: Vadim Culea

Comentariu: Tizian a trăit circa 100 de ani (1476 - 1576), iar majoritatea modelelor și profesorilor săi erau deja decedați.

- 1.4. În Grecia Antică Jocurile Olimpice durau 5 zile și fiecare dimineață începea cu aducerea ofrandelor Marelui Zeus. Chiar și păsările răpitoare respectau acest proces și nu se atingeau de jertfa de pe altar. Însă desfășurarea normală a procesului dat era încurcată de acestea, care după cum se spune nu recunoșteau nici o zeitate. Legende spun că Heracle pentru a le îmbuna a ridicat un altar unui nou Zeu - Apomiu și ia adus jertfă, astfel reușind să scape de acestea pe o scurtă perioadă.

De atunci, elenii urmîndu-i exemplul lui Heracle, începeau aducerea jertfelor cu înjunghierea unui taur la altarul zeului Apomiu - devenit zeul lor, pentru ca acestea să le permită continuarea ritualului de sacrificare. Ce am înlocuit prin acestea?

Răspuns: muștele

Sursa: Revista „Vokrug Sveta” (la necesitate se poate de precizat)

Autor: Valentina Acciu

- 1.5. Papillon, eroul romanului cu același nume, în timpul aflării într-un trib de indieni, s-a căsătorit cu fiica șefului de trib. Coliba care le-a fost dată avea trei uși. Pe prima ușă putea intra și ieși din colibă doar Papillon. Pe cea de a doua ușă - doar soția sa, iar a treia era destinată oaspeților.

Vă rog după un minut să-mi spuneți, pentru cine în scurt timp după căsătorie a fost construită cea de a patra ușă, dacă Ștefan cel Mare ar spune despre dânsa că nu este necesară, iar Burebista ar putea spune că este insuficientă.

Răspuns: a 4-a – pentru a doua soție

Sursa: „Papillon” de Henri Charriere, http://facultate.regielive.ro/cursuri/alte_domenii/cutura_si_civilizatie-8183.html

Autor: Vadim Culea

- 1.6. Imaginea deplorabilă a ACESTEIA din prezent se datorează atât unor experimente nereușite, cât și lui... Napoleon. Astfel, casa sfântă a în care se afla ACEASTA a fost transformată de către soldații lui Napoleon în grajd, care, în timpul liber, aruncau cu pietre în capurile sale.

Nu vă întreb cine sau ce reprezintă EA, ci vă rog să îmi spuneți după un minut cine este părintele său.

Răspuns: *Atenție răspunsul pe ecran* - Leonardo da Vinci

Sursa: <http://bibliotekar.ru/kVinci/index.htm>

Autor: Vadim Culea

- 1.7. Această metodă de a deveni foarte bogat este foarte simplă. Spre exemplu, împrumuți de la cineva un ponei, spunându-i că peste un an îi vei întoarce 5 ponei. Peste un an ai deja mai multe persoane de la care ai împrumutat câte un ponei pentru 5, dintre care îi întorci primului cei cinci ponei inițiali. Și tot așa, până la multe milioane de USD.

Spuneți-mi, vă rog, după un minut numele persoanei care conform acestei scheme, care-i poartă numele, a ajuns să trăiască în sărăcie în Brazilia, după ce a trecut și prin închisorile din SUA și Italia.

Răspuns: Charles Ponzi

Sursa: <http://www.gazeta.ru/business/2009/06/16/3211408.shtml?incut2>

Autor: Vadim Culea

- 1.8.** Iar acum ne deplasăm cu toții în ... Europa ... Franța ... orașul Toulouse ... Centre-Ville ... Biserica Saint-Sernin! În anul 2002 autoritățile orașului, la intrarea în Biserică au construit un machet al bisericii cu înălțimea de 2 metri.

Peste un minut va rog să-mi spuneți care a fost scopul nobil al autorităților construind acest machet?

Răspuns: pentru orbi

Sursa: diversă (la necesitate se poate de precizat)

Autor: Sergiu Statii

- 1.9.** Fierarul Joe din romanul „Marile speranțe” al lui Charles Dickens, pe lângă faptul că era practic agramat, avea obiceiul ca de fiecare dată când închidea fierăria să scrie pe ușă monosilaba „Dus” însoțită de un element suplimentar care trebuia să determine locul unde se afla. Desenați vă rog pe foițele de răspuns acest element suplimentar.

Răspuns: *Atenție răspunsul pe ecran – o săgeată*

Sursa: „Marile Speranțe”, cartea

Autor: Vadim Culea

- 1.10.** Cea mai nordică localitate permanent populată de pe planetă este orașul Niu-Olesunn și se află în Norvegia pe insula Șpițberghen de Vest, la o distanță de 1 200 km de la Polul Nordic. În această zonă, începând cu anul 1901 principala ocupație era extragerea cărbunelui. Viața obișnuită a orașenilor s-a terminat în 1962 odată cu o tragedie care a avut loc la una dintre mine, provocând decesul a multor lucrători. Interesant este, însă, faptul că acest oraș nu a rămas pustiu nici după închiderea minelor.

Nu vă întrebăm cine anume s-a stabilit cu traiul în acest orașel, însă vă cerem să ne scrieți peste un minut cu ce se ocupă acești oameni.

Răspuns: Savanții care locuiesc în acest orașel nordic se ocupă cu cercetarea Arcticii.

Sursa: Revista „Вокруг Света” (ediția ucraineană) nr.7, 2009

Comentariu: În Niu-Olesunn permanent locuiesc 30-35 de persoane, însă în perioada de vară populație acestui orașel crește până la 120 de oameni.

Autor: Olga Nestorac

- 1.11.** Banc:

Un discipol al lui SOCRATE l-a întrebat dacă nu stie un leac impotriva dragostei la prima vedere.

- Stiu, a raspuns SOCRATE, și ia dat acestuia un sfat destul de logic, dar care este acesta?

Răspuns: Sa nu te mai uiti si a doua oara

Sursa: <http://talusa1946.forumculture.net/cafenea-f8/anecdote-despre-oameni-celebrii-t29.htm>

Autor: Valentina Acciu

- 1.12. Un articol de la sfârșitul lunii august publicat pe site-ul informativ www.gazeta.ru are următorul titlu: „Armură pentru diavoli, vulturi și lupi”.

Nu vă întrebăm dacă și cum autorul articolului a explicat că s-a înarmat această gloată feroasă, ci vă rog să îmi spuneți ce s-au pornit ei să cucerească.

Răspuns: Liga Campionilor UEFA

Sursa: http://www.gazeta.ru/sport/2009/08/a_3241889.shtml,
http://slovari.yandex.ru/search.xml?text=%D1%81%D0%B1%D1%80%D1%83%D1%8F&st_translat_e=sp

Autor: Vadim Culea

Runda 2

- 2.1. Atenție la automobilul „Hamer N3” numit de stăpînii săi „Năluca fericirii”.



Acest automobil aparține unei familii de americani Adam Akstrom și Lauren Wots și deși pare destul de real, el nu poate fi utilizat pentru plimbări. Ei l-au numit așa deoarece este făcut în întregime din bilete lotto necîștigătoare. Adam și Loren au cheltuit pe acestea în jur de 35 000 dolari și le-a luat 1,5 luni pentru a construi acest automobil. Toate părțile mașinii sînt făcute doar din bilete: carcasul, oglinzile, ușile, cu excepția roților care pe lîngă bilete mai conțin X în interior, mai curînd ca un simbol, deși legat nemijlocit de joc și utilizat de această familie la loto de nenumărate ori în speranța de a vedea, în sfîrșit, un cîștig. Ce este X?

Răspuns: monedele cu care răzuiau biletele

Sursa: Revista „Вокруг Света” (ediția ucraineană) nr.7, 2009

Autor: Valentina Acciu

- 2.2. În romanul „Notre-Dame de Paris”, Victor Hugo spunea că ziua Parisul secolului XV vorbește. Noaptea, orașul respiră.

Scieți, vă rog, după un minut, când și datorită căror instrumente, după Victor Hugo, Parisul din această perioadă cântă.

Răspuns: în timpul slujbelor bisericești datorită clopotelor

Sursa: „Notre-Dame de Paris”, cartea

Autor: Vadim Culea

2.3. Acesta este unul dintre tablourile sale.



Practicile obținute în timpul școlii de giuvaierie sunt vizibile pe deplin în operele sale. De altfel, numele său i s-a transmis de la fratele mai mare, care a fost astfel poreclit fie din cauza corpului rotund, fie din motivul că nu se putea opri din băutură.

Dar care este numele acestui artist renașcentist?

Răspuns: Alessandro di Mariano Filipepi (Sandro Botticelli)

Sursa: <http://bibliotekar.ru/Kboticelli/index.htm>

Autor: Vadim Culea

2.4. Iată un fragment din celebrul stil de luptă brazilian Capoeira:



Acest stil de luptă brazilian cuprinde mai multe elemente necesare pentru desfășurarea sa și anume: tobele Atabake, clopoțelii Agogo, un instrument de forma unui arc – Berimbau etc. Participanții, de regulă îmbrăcați în alb, stau în cerc cântând un refren specific - Ladainia. Din rîndul lor se aleg 2 care vin în centru și încep să execute anumite mișcări acrobatice cu mâinile, picioarele - acestea și constituind elementele luptei, care se aseamănă cu un dans.

Fiind totuși vorba de un stil de luptă, la finele acestuia este desemnat și un învingător. Dar cum se determină acesta, dacă se știe că principiul canonic al capoeirei interzice atingerea reciprocă a participanților?

Răspuns: cel care iese din cerc curat(cu hainele albe nepătate) fără să atingă pământul cu haina

Sursa: Revista „Вокруг Света”, nr.7, 2009

Autor: Valentina Acciu

2.5. O întrebare foarte scurtă. Cum credeți care este traducerea din italiană a cuvântului „burattino”?

Răspuns: păpușă din lemn

Sursa: Revista „Вокруг Света” (ediția ucraineană) nr.7, 2009

Comentariu: Denumirea completă a povestii scrisă de Carlo Collodi este „Istoria unui burattino cu numele Pinochio”.

Autor: Olga Nestorac

2.6. Atenție în întrebare este o înlocuire.

Aveți în față tabloul lui Albercht Durer „Ciuma”. Despre ciumă ca despre o stare bolnăvicioasă a personalității scriau încă grecii antici. Printre simptomele ei se enumeră: iritarea, agresivitatea, lipsa apetitului. Cauza acestei maladii, după greci, era excesul de bilă (fiere) neagră în organism. De aici provine și denumirea ei, de la grecescul „fiere neagră”.

În Evul Mediu, ciumea era numită „acedia”- ce se traduce ca pierdere de vreme. Filosofii renaștentiști o apropiau mai mult de D-zeire, geniu, superior. De aceea de ciumă trebuia să sufere fiecare pictor, poet și învățat.



Pictorii italieni o reprezentau sub forma unui tânăr ce-și dezgolea sabia însoțit de un leu sau ca un băiat slăbănog ce hrănea porcii.

Dar ce am înlocuit prin „ciumă”?

Răspuns: melancolie

Comentariu: Leul era simbolul furiei și al iritării, iar porcul- al vulgarității și perfidității, vicleniei- ceea ce în vechime se considerau ca simptome a melancoliei

Sursa: Вокруг Света- septembrie 2009

Autor: Valentina Acciu

- 2.7.** Conform afirmațiilor lui Timothy Ferris, unul din membrii societății științifice National Geographic, când începi să privești stelele cu un telescop, de obicei, ți se întâmplă 2 lucruri: în primul rând ești uimit de priveliște- inelele aurite ale lui Saturn, roiuri de stele care sclipesc ca niște bijuterii pe catifeaua neagră- și de conștientizarea faptului că noi și lumea noastră facem parte din acest sistem gigantic. În al II-lea rând..."

Dar care este acesta, dacă se spune că și marele Galileo a trăit această experiență în două trepte în urmă cu 400 de ani?

Răspuns: îți dorești un telescop mai mare

Sursa: Revista National Geographic- iulie 2009

Autor: Valentina Acciu

- 2.8.** Atenție în întrebare este o înlocuire.

Sensul inițial al cuvântului "**alergie**" în limba engleză era de "furt de atractivitate". În limba rusă, cuvântul respectiv are rădăcini destul de vechi, fiind înrudit cu cuvântul rus "грамота" , adică "diplomă".

În Scoția Medievală, "**alergie**" semnifica "farmec, atracție magică" și li se atribuia persoanelor învățate care știau gramatică și limba latină - asta deoarece, în vremurile vechi, omul ce putea conjuga și declina cuvinte latine avea reputația de vrăjitor ce practică magia neagră.

În engleza modernă acest cuvânt s-a înrădăcinat datorită lui Walter Scott care-l folosea des în operele sale, descriind-ul astfel: "**alergia** este bine cunoscută în Scoția ca un tip de magie, ca o iluzie optică și se considera că, în special, țigani au înclinații alergice".

Dar ce am înlocuit prin "**alergie**" dacă de ea suferă sau ar vrea să sufere o mare parte din tineri (atât băieți, cât și fete), iar în limba noastră el este tratat ca un neologism, deși se folosește destul de des?

Răspuns: glamour

Sursa: diversă

Autor: Valentina Acciu

- 2.9.** În imaginea de mai sus puteți vedea tabloul pictat de către George Frederic Watts, în care el a reprodus imaginea unei domnișoare care cântă la liră, mai exact la ceea ce a mai rămas din aceasta liră!



Peste un minut va rog sa-mi spuneți cum într-un cuvânt el a denumit acest tablou?

Răspuns: Speranța

Sursa: colecția de tablouri ale lui Watts (poate fi găsită la diverse surse de pe internet)

Autor: Sergiu Statii

- 2.10.** Armata suedeză creată în secolul al 17-lea era, probabil, cea mai bună din Europa din acele timpuri. În calitate de ostași în rândurile armatei erau primiți tinerii țărani. Familia ostașului plecat la război în mod obligatoriu era asigurată de către vecini cu lemne, grâu, semințe ș.a.

Atenție întrebarea: în ce caz familia ostașului plecat la război era scutită de impozite?

Răspuns: În cazul când ostașul pleca la război cu un cal

Sursa: Revista „Вокруг Света” (ediția ucraineană) nr.7, 2009

Autor: Olga Nestorac

- 2.11.** Atenție, caz cu conotație comică.

Deschizând meniul unui karaoke-bar din Rusia, vizitatorul găsește următoarea listă de prețuri: a comanda un cântec – 50 ruble, karaoke (un cântec) – 50 ruble.

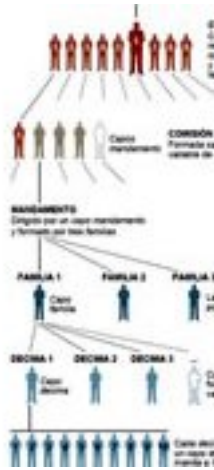
Dar pentru ce serviciu, conform aceluiași meniu, clientul trebuie să achite 500 ruble, dacă acest serviciu poate fi apreciat ca o sfidare evidentă a principiilor democratice?

Răspuns: a cânta un cântec în karaoke când sala este contra

Sursa: www.kaifolog.ru

Autor: Olga Nestorac

- 2.12.** Aceasta ar fi schema clasică de organizare a acestei structuri introdusă pentru prima dată de Charles Luciano în anul 1931. Deciziile vitale în cadrul organizației erau luate de Comisia Națională, formată din conducătorii mai multor ramificații, supravegheați și ei de un director al tuturor directorilor.



Structura sa dovedit a fi una extrem de rentabilă, încât este foarte greu de apreciat veniturile totale ale organizației, însă cu siguranță că ele depășesc multe miliarde de dolari.

Înțeleg că nu este chiar treaba noastră să căutăm firme, companii sau organizații, dar cu toate acestea vă rog să îmi spuneți cu exactitate numele acestei structuri.

Răspuns: Cosa Nostra

Sursa: <http://www.descopera.ro/maratoanele-descopera/decopera-secretele-mafiei/4869872-crima-organizata-o-istorie-a-sangelui-si-a-mortii> , <http://www.descopera.ro/maratoanele-descopera/decopera-secretele-mafiei/4873798-lucky-luciano-omul-care-a-reinventat-mafia>

Comentariu: Numele „Cosa Nostra” se traduce din italiană ca „Treaba noastră”

Autor: Vadim Culea

Runda 3

3.1. Atenție la personajul din imagine.



În zilele negre ale secolului XVI, astfel de personaje nu reprezentau doar ceva obișnuit pentru străzile venețiene, ci aduceau chiar o mare bucurie în cerul de oameni unde apăreau.

Încercați, vă rog, să intuiți ce profesie aveau acești oameni.

Răspuns: medici, luptau cu ciuma

Sursa: moikompa.ru/compas/venetianmask

Autor: Vadim Culea

- 3.2. Continuați, vă rog, expresia lui Gringoire, erou din romanul „Notre-Dame de Paris”, ajuns noaptea în Curtea Miracolelor unde se strâneau toți cerșetorii Parisului: „Pe sufletul meu! Zăresc orbi care văd și ologi care aleargă, dar unde e...?”. Unde e cine?

Răspuns: ...unde e Mântuitorul (se acceptă orice aluzie care se referă la divinitate)

Sursa: „Notre-Dame de Paris”, cartea

Autor: Vadim Culea

- 3.3. Atenție la tabloul „Transformarea pe drumul spre Damasc” pictat de către pictorul italian Caravaggio în anul 1601.



Acest tablou a provocat nemulțumirea oficialului bisericii Santa Maria del Pollo, care a comandat tabloul. „De ce ai pus calul în mijloc, iar sfântul în spate?”, l-a întrebat pe pictor oficialul bisericesc. „De aceea!”, a răspuns Caravaggio. „Calul este Dumnezeu?”, a insistat oficialul. „Nu, dar el stă în...”

Vă rog să Vă puneți luminoasa minte în mișcare și să continuați cât mai exact cuvintele lui Caravaggio.

Răspuns: lumina lui Dumnezeu

Sursa: <http://en.wikipedia.org/wiki/Caravaggio>

Autor: Vadim Culea

- 3.4. Medresele - centre culturale, spirituale și științifice ale lumii orientale erau considerate adevărate perle ale arhitecturii vechiului oraș Buhara. Începutul construcției acestora datează din sec XV, fiind denumite după unele personalități importante ale orașului: Ulugbeca, Șir-dor etc. Ele reprezentau niște construcții dreptunghiulare cu 4 turnuri - minarete în colțuri. De asemenea ele aveau o curte interioară pătrată înconjurată de numeroase chilii. Dar mai interesant este interiorul medreselor. Spre ex. Coridoarele erau foarte lungi și șerpuitoare, cu multe coturi, și se presupune că erau așa din 2 motive:

- a. pentru ca aerul fierbinte să se răcească mai repede necirculând pe cale dreaptă;
- b. iar cel de-al II-lea...va trebui să-l numiți peste un minut.

Răspuns: pentru ca cel care intră să se gândească mai bine la scopul vizitei sale, mergând pe aceste coridoare lung și întortocheate.

Sursa: Revista „Вокруг Света”, nr. 5, 2009

Autor: Valentina Acciu

- 3.5.** La începutul secolului XXI 100 de scriitori contemporani au elaborat o listă din 100 cele mai bune romane din toate timpurile. În topul acestei liste s-a plasat cartea, care deja de mai mulți ani este una din cele mai tipărite din lume, mai des tipărindu-se doar Biblia.

Despre acest roman se mai știe că prima sa parte a văzut lumina zilei în anul 1605 și s-a bucurat de un succes foarte mare. Atât de mare, încât au început să apară diverse variante a diferitor autori pentru continuarea romanului. Dat fiind faptul că imaginea eroului principal în aceste variante a fost deformată, autorul n-a avut de ales și a scris partea a doua a romanului, mult mai filozofică, serioasă și profundă.

Răspuns: Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes.

Sursa: Revista „Вокруг Света” (ediția ucraineană) nr.7, 2009

Autor: Olga Nestorac

- 3.6.** Despre acest modest tânăr coreean se spune că este cel mai popular pictor din lume. Presupunerea fără îndoială este una corectă dacă ne vom gândi la numărul de oameni care-i privesc tablourile. Cu toate acestea, nici un expert în pictură nu recunoaște calitatea înaltă a picturilor sale, iar despre atribuirea stilului său la vreun anumit curent artistic în general este absurd de vorbit.

Scrieți, vă rog, după un minut semnătura care apare pe toate lucrările sale, dacă putem spune că practic fiecare dintre noi suntem spectatori fideli ai operelor acestui pictor.

Răspuns: google

Sursa:

<http://artdosug.ru/archives/category/%d0%b8%d0%bd%d1%82%d0%b5%d1%80%d0%b5%d1%81%d0%bd%d1%8b%d0%b5-%d1%84%d0%b0%d0%ba%d1%82%d1%8b/page/3>

Autor: Vadim Culea

- 3.7.** XY erau utilizați încă în Grecia Antică de actori pentru a evidenția personajele cele mai importante dintr-o piesă de teatru. Celebrele curtezane venețiene purtau XY. În Evul Mediu XY îi apărau pe oamenii simpli de murdăria de pe străzi.

Se consideră că în anii 70 ai sec.XX, drogurile psihedelice au avut un cuvânt greu de spus în designul acestora. Printre fanii XY se numărau David Bowie, Elton John, Marilyn Manson, Kim Jong.

Deși XY sînt iubiți de multă lume și astăzi, din cauza lor creierul este privat de feed back-ul primit de la unii receptori senzoriali de aceea ar putea apărea probleme de sănătate.

Ce am înlocuit prin XY?

Răspuns: pantofii platformă

Sursa: <http://custil.blogspot.com/2009/03/cele-mai-importante-tendinte-ale-modei.html>

Autor: Valentina Acciu

- 3.8.** Aceștia au apărut în URSS în anii 30 ai secolului trecut, odată cu începutul represiunilor staliniste. Ei se numeau pe sine „ocrotitorii tradițiilor” și duceau o opoziție dură nepolitică față de puterea de stat.

Oricărui astfel de ocrotitor al tradițiilor îi era interzisă deținerea oricăror legături cu statul: înrolarea în armată, în structurile de poliție sau de a ocupa alte funcții publice.

Spuneți-mi, vă rog, cine sunt ei, dacă cunoaștem că o astfel de structură conspirativă există doar în Rusia și fostele țări sovietice, că în anii 1990 numărul membrilor săi era de aproximativ 1.500 de persoane și că denumirea lor este o antonimie în toată legea.

Răspuns: hoții în lege

Sursa: www.gazeta.ru

Autor: Vadim Culea

- 3.9.** Majoritatea echipelor de fotbal își plasează pe tricouri logotipul/imaginea/publicitatea sponsorului principal al echipei. Contractele încheiate dintre sponsor și echipă de obicei sunt de lungă durată. Astfel, publicitatea de pe tricoul cluburilor se schimbă destul de rar. Însă, câțiva ani în urmă o echipa cu tradiții din campionatul spaniol – Atletico Madrid – a încheiat un contract de sponsorizare, conform căruia imaginea/publicitatea de pe tricourile jucătorilor era schimbată/modificată în fiecare săptămână!

Iar acum întrebarea – ce se reclama pe tricourile jucătorilor echipei Atletico Madrid sau care era afacerea sponsorului principal al echipei?

Răspuns: rețea de cinematografe (se schimba în fiecare săptămână denumirea filmului ce urma să aibă loc)

Sursa: diversă

Autor: Sergiu Statii

- 3.10.** „Cine este Velvet Joe?”, „Ce este viandot?”, „Cu ce este renumită Roza Boner?”, „În ce oraș se produc overlanduri?”. Aceste întrebări sunt luate dintr-un test al abilităților mentale, destinat soldaților americani.

Peste un minut vă rugăm să ne spuneți cine încă la începutul secolului trecut în mod obligatoriu urma să treacă acest test, dacă în cazul ratării acestuia ei erau considerați retardați mintal?

Răspuns: Imigranții ce veneau în Statele Unite.

Sursa: Revista „Вокруг Света” (ediția ucraineană) nr.6, 2009

Comentariu: Cei care nu reușeau să treacă acest test erau numiți retardați mintal și lor le era interzisă intrarea în țară.

Autor: Olga Nestorac

- 3.11.** Cea mai mare parte din locuitorii Coreii sînt adepții Confucianismului. Conform acestei religii singura și cea mai importantă funcție a femeii este de naște și crește copii. Ca și în alte religii,

În confucianism, mult mai dorită și mai așteptată este nașterea unui băiat, tocmai de aceea , mulți tați cărora li se nasc fete le numesc pe acestea XY, exprimându-și astfel nemulțumirea și speranța ca următorul va fi băiat. Ce am înlocuit prin XY?

Răspuns: Ultima Fiică

Sursa: diversă (la necesitate poate fi precizată)

Autor: Valentina Acciu

3.12. Eu cred că voi bănuți sau poate chiar cunoașteți de ce anume așa arată denumirea site-ului oficial al berii „Bergembier” în România. Dar cum anume?

Răspuns: www.prieteniiundece.ro



Sursa: orice sticlă de bere Bergembier

Autor: Vadim Culea